



Муниципальная автономная общеобразовательная организация
лицей «Олчей» г. Ак-Довурак Республики Тыва

668050, Республика Тыва, г. Ак-Довурак, ул. Ленина, 24 тел/факс 8 (39433) 21-1-64, e-mail: tyva_school_111@mail.ru

П Р И К А З

от 24 августа 2023г

№ 208/1

О создании школьного театра

В целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширения культурного диапазона учеников, изучения, сохранения и развития тувинской национальной традиционной культуры, ведения профориентационной работы в области культуры и искусства, а также реализации поручения Президента Российской Федерации от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», во исполнение протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р. Федерального закона от 14.07.2022 № 261-ФЗ "О российском движении детей и молодежи"

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать с 01 сентября 2023 года школьный театр "Оскус-оол" на базе МАОО лицея «Олчей» г. Ак-Довурак.
2. Организовать деятельность школьного театра в системе воспитательной работы лицея.
3. Назначить ответственной за реализацию проекта зам.директора по ВР Донгак У.Э.
4. Назначить руководителем школьного театра педагога доп.образования Хомушку М.М.
5. Назначить ответственной за введение инновационной (проектных, грантовых), культурно-творческой, профориентационной деятельности школьного театра советника директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Ооржак О.В.
6. Утвердить:
 - положение о школьном театре (приложение 1);
 - расписание внеурочных занятий (приложение 2);
 - рабочую программу школьного театра для обучающихся 2 – 8 классов (приложение 3).
7. Техническому специалисту Салчак Ч.Л. создать раздел «Школьный театр» на сайте лицея и разместить приказ о создании школьного театра, положение о школьном театре, общеразвивающую программу школьного театра.
8. Руководителю школьного театра Хомушку М.М. внести сведения о создании школьного театра во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров.
9. Контроль за исполнением данного приказа возложить на зам.директора по ВР Донгак У. Э.

Директор
МАОО лицея «Олчей» г. Ак-Довурак:

Куулар А. Ш.

С приказом ознакомлен (а):

	Донгак У.Э.	«24»	08	2023г.
	Ооржак О.В.	«24»	08	2023г.
	Хомушку М.М.	«24»	08	2023г.
	Салчак Ч.Л.	«24»	08	2023г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МАОО лицей «Олчей» г. Ак-Довурак
Куулар А. Ш.
2023г.



Положение о школьном театре

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; программой воспитания и Уставом МАОО лицей «Олчей» г. Ак-Довурак.

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра .

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики лицея.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору лицея и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы лицея.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цели школьного театра:

- совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала;
- развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой;
- изучение, развитие и распространение тувинской национальной традиционной культуры средствами театральных постановок;
- введение работы по профессиональной ориентации школьников.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

- 2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 8 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
 - 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 30 человек.
 - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Рабочая программа, реализуемая в школьном театре, осуществляющаяся в рамках внеурочной деятельности, разрабатывается педагогическим работникам по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится через отчет руководителя школьного театра.
- 3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора МАОО лицей «Олчей»

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся, педагогические работники, родители (законные представители).

- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся лица с учетом их творческих и физиологических данных, по рекомендациям участников образовательного процесса
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом, актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала организации строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.
- 4.12. Школьный театр имеет право участвовать в конкурсах разного масштаба, сотрудничать с некоммерческими организациями, учреждениями культуры, музыкально-драматическими театрами на территории Республики Тыва.
- 4.13. Школьный театр имеет право вести инновационную деятельность (исследовательскую, проектную, в том числе и грантовую) области дополнительного образования, культуры и искусства.
- 4.14. Школьный театр имеет право вести информационную деятельность в рамках законодательства Российской Федерации, как творческий коллектив при МАОО лицея «Олчей»

5. Ответственность

5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьный театр

6.1. Прием в школьный театр может осуществляться:

- по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных;
- по рекомендациям учителей-предметников, классного руководителя, социальных педагогов.

6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно

6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

6.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр

6.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

6.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно в сентябре месяце, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация МАОО лицей «Олчей»

7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

7.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

7.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

7.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

7.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

7.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

8. Материально-техническая база школьного театра.

8.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются